

la courte échelle

De petite À GRANDE™

«LITTLE PEOPLE, BIG DREAMS» et «PEQUEÑA & GRANDE»
sont des marques déposées d'Alba Editorial s.l.u.

FICHE PÉDAGOGIQUE

Fiche pédagogique originale préparée par Eva John

AMELIA EARHART

de María Isabel Sánchez Vegara et
Mariadiamantes

Vous trouverez dans cette fiche pédagogique des questions que vous pouvez poser à vos élèves pour susciter des discussions en groupe ou en équipe.

PAGE COUVERTURE

- Pourquoi, selon toi, Amelia Earhart est-elle devenue célèbre ?

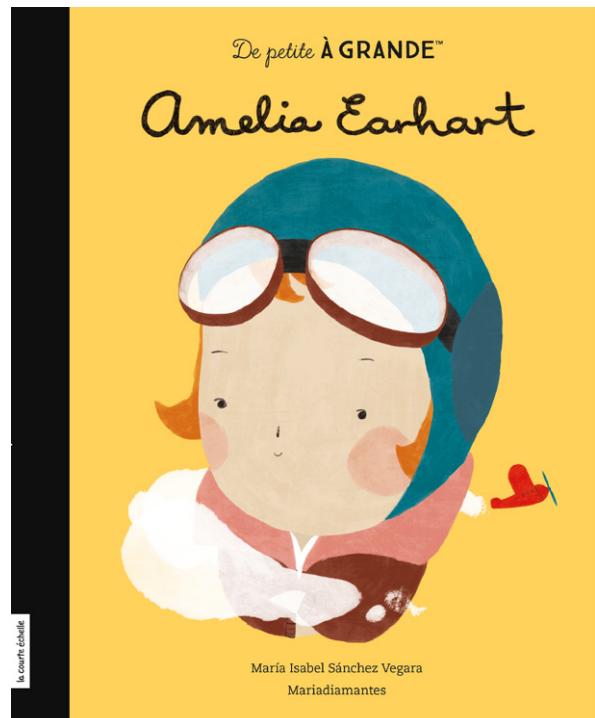
LE RÉSUMÉ

- Qu'apprends-tu en lisant le résumé ?

LES PAGES DE GARDE



- Que représentent les formes sur les pages de garde ?
- Pourquoi l'illustratrice a-t-elle choisi cette couleur ?



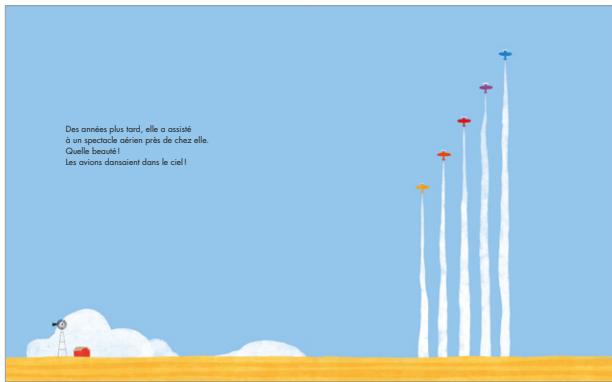
L'HISTOIRE

P. 4-5



- Si tu étais un oiseau, lequel serais-tu ? Pourquoi ?
- Quel est l'effet de voler, selon toi ? N'hésite pas à utiliser un dictionnaire pour bien exposer ta pensée.

P. 6-7



P. 10-11



- De quelle façon cette illustration te fait-elle sentir ?
- Trouve des mots ayant pour thème le fait de voler et écris un poème portant sur ce thème. Voici quelques indications pour t'inspirer :
 1. Choisis d'abord un nom commun (par exemple: terre ou sol).
 2. Trouve deux adjectifs qui décrivent le mot à la ligne 1.
 3. Écris une phrase liée à la ligne 1 ou à la ligne 5.
 4. Choisis deux adjectifs qui sont des antonymes au mot choisi en 1.
 5. Choisis enfin un autre nom commun, contraire à celui choisi en 1 (par exemple air ou ciel).

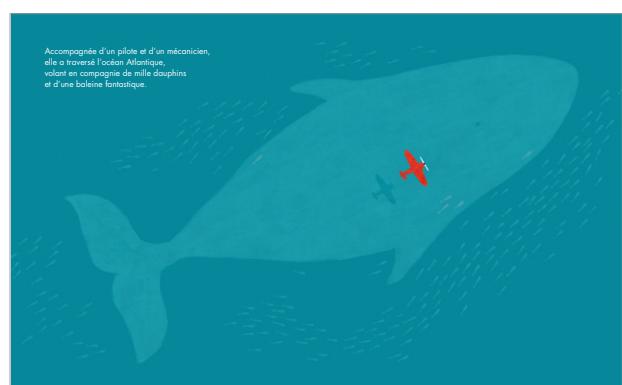
N'hésite pas à ajouter d'autres mots pour mieux lier les différents vers de ton poème ! Et pourquoi ne pas ajouter d'autres vers pour allonger le poème ? Recommence autant de fois que tu le souhaites avec des mots différents !

P. 8-9



- En équipe de deux, imagine une discussion entre Amelia et une ou un journaliste. Que demande le journaliste à Amelia ? Que répond Amelia ? Pourquoi ne pas jouer la scène ? Un·e de vous interprète Amelia, et l'autre le ou la journaliste. Prenez d'abord le temps de préparer ce que vous allez dire !

P. 12-13



- Trouve l'océan Atlantique sur une carte.
- Comment te sentirais-tu si tu faisais un tel voyage ?
- Regarde bien l'illustration. Quelle technique l'illustratrice utilise-t-elle pour représenter l'immensité de l'océan ?

P. 14-15

- Sur Internet, regarde des vidéos montrant le point de vue d'un avion en vol. De quoi a l'air le monde vu d'en haut ? Discute avec ta classe de tes observations.



P. 16-17



P. 26-27



- Pourquoi Amelia est-elle devenue célèbre, même si ce n'est pas elle qui pilotait l'avion ?

P. 18-19



- Pourquoi Amelia a-t-elle fondé un club d'aviatrices, selon toi ?

P. 24-25



- Regarde cet extrait du film *Souvenirs d'Afrique* : <https://bit.ly/37kPVH9>
- Discute de ce que tu vois et de la façon dont cela te fait sentir.
- Que penses-tu du voyage qu'Amelia a fait ?

- Devant quoi passe Amelia dans cette image ?

- Que veut dire l'autrice lorsqu'elle écrit qu'Amelia avait tellement envie de ce voyage « que personne n'aurait pu l'arrêter » ?

P. 28-29



- Que penses-tu du conseil d'Amelia ?
- Que risque-t-il de se passer si tu ne fones pas lorsque tu as envie de faire quelque chose ?
- Est-ce grave d'essayer et d'échouer ?
- Pourquoi l'illustratrice a-t-elle dessiné un avion à travers les étoiles ?
- Quel est ton rêve, à toi ?