

# CŒURS DE COW-BOYS

de Marthe Pelletier et Richard Écrapou

*Vous avez aimé Coeurs de cow-boys, l'histoire d'une rencontre inattendue entre trois enfants dans un ranch du Far West? Nous aussi! Alors nous vous suggérons ici quelques pistes et activités pour accompagner la lecture du roman en classe.*

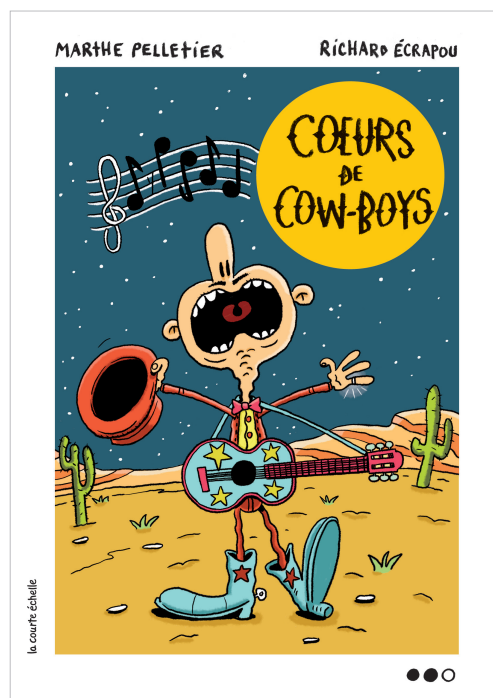
## Lecture en groupe

- Ce roman illustré peut facilement être exploité en lecture interactive avec les élèves afin d'amorcer des discussions en grand groupe. La lecture feuilleton permet d'arrêter à des moments opportuns pour poser des questions et tenter de faire ensemble des prédictions sur la suite.

*Suggestion: ne pas lire la 4<sup>e</sup> de couverture ni dévoiler que les personnages principaux (inspirés d'enfants réels) vivent en situation de handicap. Vous pourrez poser des questions sur l'effet de surprise, leurs impressions.*

## Proposition d'activités

- Animez une leçon sur l'importance de la **caractérisation** des personnages pour donner le ton à une histoire.
  - Vous pouvez faire l'exercice à partir du personnage de Farès. Au fil de la lecture des trois premiers chapitres, invitez les élèves à noter dans le tableau fourni en page suivante chacune des caractéristiques du personnage. Le tableau complété pour vous se trouve plus bas.
  - Les élèves pourraient revenir sur ce qu'ils ont noté en petit ou en grands groupes. Discutez avec eux de ce qu'on peut dégager des informations transmises par la description des personnages.
- Pistes pour alimenter les échanges :
  - Que peut-on en déduire sur le personnage de Farès ?
  - Qu'y a-t-il de particulier dans la description du personnage ?
  - Quelle était l'intention de l'auteur en écrivant ce livre ?
  - Que pensez-vous de la façon dont Marthe Pelletier a décrit ces jeunes enfants ?
  - Comment as-tu réagi lorsque tu as appris que les trois enfants avaient un handicap ?



## Note d'interprétation pour l'enseignant.e :

Dans *Cœurs de cow-boys*, Marthe Pelletier a choisi de faire ressortir la force des enfants en les décrivant d'abord comme des héros. Ophélie est une très jolie cow-girl; Farès est un leader incontestable et un héros prêt à sauver la demoiselle en détresse; Wilfredo, ami indéfectible, s'imaginer en champion de soccer. En discutant autour des éléments de caractérisation trouvés, vous pouvez faire remarquer à vos élèves que la situation de handicap des personnages n'est pas un élément majeur de leur caractérisation.

Cela permet de voir les enfants au-delà de cette caractéristique, qui n'en est qu'une parmi tant d'autres. Il peut aussi être intéressant de faire observer aux élèves la ressemblance entre le nom du personnage principal et le lieu où se passe l'histoire du livre: Farès et Far West. Cela met l'accent sur le fait que son handicap ne l'empêche pas d'aller loin et de découvrir le monde. On est loin du misérabilisme et de la pitié!

## D'autres pistes d'exploitation du roman

- Analysez les illustrations du roman. Que remarque-t-on de particulier ? Quel ton donnent-elles à l'œuvre ? Qu'est-ce que l'illustrateur veut nous faire comprendre ?
- Travaillez le vocabulaire en créant au fur et à mesure de la lecture un champ lexical autour du Far West. Pourquoi ne pas le réinvestir dans une histoire de leur cru ?
- Faites remarquer aux élèves la voix singulière du narrateur et animez un exercice d'écriture à la manière de Marthe Pelletier.

## Lectures en réseau

De la même auteure  
et du même illustrateur :

- *Méchant Far West*, publié aux éditions Monsieur Ed

Autour du même thème

- *Ma vie de reptile* (Sylvie Massicotte), publié aux éditions la courte échelle
- *Les yeux noirs* (Gilles Tibo), publié aux éditions Soulières
- *Ça roule avec Charlotte* (Dominique Giroux), publié aux éditions Soulières

## Tableau de caractérisation de Farès

<b>Aspect psychologique et moral</b>	CARACTÈRE	brave, charmant, quelque chose qui fascine, force mystérieuse, pouvoir secret, le gars le plus patient du Far West, génial, rieur (rire pas croyable), intelligent
	ÉMOTIONS	heureux (bonheur), se trouve chanceux
	VALEURS	amitié, bonheur
<b>Aspect physique</b>	YEUX	noirs
	SOURCILS	noirs et fournis
	TÊTE	fière et belle, beau
	VÊTEMENTS/ ACCESSOIRES	jeans, chemise, bottes et chapeau de cow-boy, fauteuil roulant électrique
	CORPS	paralysé, muet, index de la main gauche long, élégant et presque pas paralysé
<b>Aspect identitaire</b>	NOM	Farès
	ÂGE	12 ans
<b>Aspect social</b>	STATUT	chef de la bande des bons, héros, vit comme un cow-boy, habite avec ses parents, chef d'une vraie bande de cow-boys, ami, chef génial mais muet

