

Tout sur la série **Pierre et Ahonque**

d'André Noël / illustrations de Francis Back



Qui sont Pierre et Ahonque?

En 1535, Pierre, un jeune Français, s'embarque avec Jacques Cartier dans le port de Saint-Malo. Les navires traversent l'Atlantique et remontent le Saint-Laurent. Pierre fait la connaissance d'une jeune Amérindienne, Ahonque. Un cerf blessé lui a remis les bois magiques qui ornaient sa tête. Il suffit de les croiser et de réciter une formule pour rajeunir d'un an. Pierre et Ahonque sauvent ainsi des dizaines d'enfants frappés par la famine. C'est le début d'une longue amitié et d'une série d'aventures.

Pierre et Ahonque décident que, chaque année, ils croiseront les bois du cerf et rajeuniront d'un an. Ainsi, cinquante ans plus tard, ils ont toujours le même âge. Ils participent à la chasse à la baleine avec les Basques, au large de Tadoussac. Au péril de leur vie, ils sauvent un baleineau.

Plus tard, en 1614, ils quittent Québec avec Samuel de Champlain et se rendent en canot jusqu'aux Grands Lacs. Ils participent au commerce des fourrures. Ils doivent affronter des trafiquants sans scrupules, qui distribuent les coups de poing et l'eau-de-vie pour tromper et voler les Hurons.

André Noël



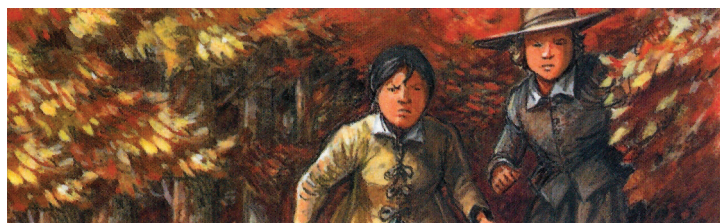
Qui est André Noël?

André Noël est journaliste à *La Presse*. Son travail l'amène à faire des enquêtes sur une foule de sujets passionnants. Il a reçu divers prix pour la qualité de ses reportages, dont le prix Judith-Jasmin.

En plus de la série *Pierre et Ahonque*, André Noël a écrit un roman pour les adultes, publié à la courte échelle. Il est également l'auteur de nouvelles et de poèmes parus dans des revues littéraires. André Noël est un passionné des sports de plein air. Ce qu'il aime par-dessus tout, c'est faire de longues expéditions et descendre des rivières en canot.

Qui est Francis Back?

Né à Montréal, Francis Back a étudié à l'École des Beaux-Arts de Bâle, en Suisse. Passionné par l'histoire du Québec, il a participé à de nombreux projets de livres scolaires et à la production de films histo-riques. Il réalise notamment des scénarios-maquettes découpant le scénario des films en images. Cela facilite les prises de vue à la caméra, surtout pour les cascades et les effets spéciaux. Francis Back aime illustrer des romans pour les jeunes, car il peut donner libre cours à son imagination.



Des activités pour découvrir la série *Pierre et Ahonque*

1. Une première approche. Repérez les éléments clés de la couverture et amenez les élèves à formuler des hypothèses sur les liens entre le titre et l'illustration. Ensuite, laissez les élèves s'exprimer sur les illustrations: évoquez les contrastes de couleurs, les oppositions statisme/dynamisme, la place des enfants, les différents plans, l'évolution des vêtements à travers le temps... Ceci vous permettra d'aborder l'importance de l'illustration dans un roman.

2. Le roman historique. Dans les trois romans de la série, Pierre et Ahonque traversent d'importants moments historiques et rencontrent de grands personnages. Ce peut être l'occasion pour les élèves de faire quelques recherches sur la vie des jeunes aux différentes époques des romans, autour d'un thème précis: les jeux, les sports, l'école, la nourriture... Les élèves peuvent ensuite présenter à l'oral le fruit de leurs recherches.

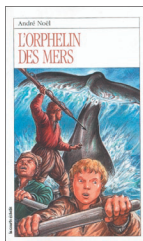
3. Le mélange des genres. Historique, fantastique, aventures, policier... On retrouve de nombreux genres dans chacun des romans de cette série. Amenez les élèves à distinguer ces genres en divisant la classe en plusieurs équipes. L'une sera chargée de trouver les éléments historiques, l'autre, les éléments fantastiques, et ainsi de suite.



RJ89
Les bois magiques
 ISBN 2-89021-403-6

En 1535, dans le village amérindien d'Achelacy, c'est la famine. Espérant sauver les siens, Ahonque décide d'aller parler aux esprits de la montagne. Dans la forêt, elle trouve un cerf blessé... De l'autre côté de l'Atlantique, un jeune Français s'embarque sur un voilier, en direction du Nouveau Monde. Là où, justement, habite Ahonque...

Thèmes: amitié, rencontre de deux peuples.



RJ92
L'orphelin des mers
 ISBN 2-89021-413-3

En 1584, Pierre et Ahonque sont sur un bateau de pêche à la morue, près des Grands Bancs de Terre-Neuve. C'est la tempête et la mer se déchaine. Pierre fait entrer Ahonque dans un tonneau. Soudain, une vague gigantesque soulève le voilier. Quand la mer se calme enfin, seuls deux tonneaux roulent sur une plage de galets...

Thèmes: courage, amitié, perte des parents.



RJ97
Trafic chez les Hurons
 ISBN 2-89021-436-2

En 1614, Pierre et Ahonque vivent à Québec, où les Français font le commerce des fourrures avec les Montagnais, les Algonquins et les Hurons. Tout se passerait bien, si des individus sans scrupules ne venaient semer le trouble dans la colonie. Malgré eux, Pierre et Ahonque sont entraînés dans le trafic des fourrures et la guerre...

Thèmes: Texte thèmes



Roman Jeunesse

Dès 9 ans • 96 pages • 10,8 cm X 17,8 cm • 9,95 \$

La collection Roman Jeunesse offre aux lecteurs de 9 à 12 ans une grande variété de catégories littéraires. De l'aventure, des enquêtes, du suspense, de l'humour, de l'épouvante, du romantisme, avec des héros et des héroïnes de leur âge. Illustrés, ces romans sont riches en émotions.